



CALENDRIER DES FORMATIONS 2020

J F M A M J J A S O N D

PRISE DE VUE

- Les fondamentaux de la prise de vue numérique 10 au 13 mars 09 au 13 novembre
Fondamentaux / 4 jours
- La photographie argentique N&B **Argentique** 11 au 14 mai 03 au 06 novembre
Fondamentaux / 4 jours
- Construire un regard photographique 27 au 30 janvier
Perfectionnement / 4 jours
- Le portrait : les fondamentaux 23 au 26 novembre
Fondamentaux / 4 jours
- Le portrait : pratique avancée 24 au 27 février
Perfectionnement / 4 jours
- Le portrait de presse 23 au 26 juin  1er au 04 décembre
Perfectionnement / 4 jours
- Le reportage photographique 03 au 06 février 15 au 18 juin  08 au 11 décembre
Perfectionnement / 4 jours
- La photographie argentique à la chambre **Argentique** 06 au 09 avril
Fondamentaux / 4 jours
- Le paysage documentaire 08 au 11 septembre
Perfectionnement / 4 jours
- Les fondamentaux de la prise de vue en studio 07 au 10 décembre
Fondamentaux / 4 jours
- La prise de vue professionnelle en studio 02 au 05 mars 22 au 25 juin
Perfectionnement / 4 jours
- La prise de vue numérique professionnelle 20 au 23 janvier
Perfectionnement / 4 jours
- La vidéo au reflex numérique 11 au 14 mai 24 au 27 novembre
Perfectionnement / 4 jours
- La vidéo au smartphone **NEW** 07 au 10 septembre
Perfectionnement / 4 jours
- La prise de vue pour la muséologie **NEW** 26 au 29 mai
Perfectionnement / 4 jours
- La photographie au sténopé **NEW** **Argentique** 15 au 18 juin
Fondamentaux / 4 jours
- Portrait corporate : de la prise de vue au traitement avec Photoshop® **NEW** 12 au 16 octobre
Perfectionnement / 5 jours
- La numérisation des films et la reproduction photographique 14 au 17 septembre
Spécialisation / 4 jours
- La prise de vue et le flux de travail avec Photoshop® **NEW** 22 sep au 1er octobre
Fondamentaux / 8 jours

TRAITEMENT DES IMAGES

- Le tirage argentique N&B en Baryté **NEW** **Argentique** 15 au 18 septembre
Perfectionnement / 4 jours
- Photoshop® : les fondamentaux du traitement numérique de l'image 03 au 06 mars 30 nov. au 03 décembre
Fondamentaux / 4 jours
- Photoshop® : analyse et traitement de l'image numérique 10 au 13 février
Perfectionnement / 4 jours
- Photoshop® : applications professionnelles 24 au 27 mars 14 au 17 septembre
Perfectionnement / 4 jours
- Photoshop® : la retouche photographique 07 au 08 avril
Spécialisation / 2 jours
- Photoshop® : le montage photographique 09 au 10 avril
Spécialisation / 2 jours


CALENDRIER DES FORMATIONS 2020

J F M A M J J A S O N D

TRAITEMENT DES IMAGES

- Photoshop®: du fichier à l'impression ● 30 mars au 02 avril ● 19 au 22 octobre
Spécialisation / 4 jours
- La gestion des couleurs en flux RVB avec Photoshop® ● 20 au 23 avril
Perfectionnement / 4 jours
- La gestion des couleurs de la photographie vers le CMJN avec InDesign® ● 16 au 18 novembre
Spécialisation / 3 jours
- Lightroom® : les fondamentaux ● 26 au 29 mai ● 16 au 19 novembre
Fondamentaux / 4 jours
- Lightroom®: traitement des photographies ● 13 au 16 janvier
Perfectionnement / 4 jours
- Photoshop® et Lightroom® : le traitement en N&B **NEW** ● 02 au 03 juin 
- Photoshop® et Lightroom® : l'impression en N&B **NEW** ● 04 au 05 juin
- Premiere® : les fondamentaux du montage vidéo ● 25 au 28 mai
Fondamentaux / 4 jours

DIFFUSION

- La commande photographique ● 09, 10 jan, 14 fév et 6 mars
Perfectionnement / 4 jours
- Le livre photographique (I) avec InDesign® ● 27 au 30 avril ● 28 sep. au 1er octobre
Fondamentaux / 4 jours
- Le livre photographique (II) avec InDesign® ● 20 au 23 octobre
Perfectionnement / 4 jours
- Le site internet pour les photographes ● 09 au 12 mars ● 04 au 07 mai
Fondamentaux / 4 jours
- L'organisation d'une exposition de photographies ● 12 au 15 mai ● 05 au 08 octobre
Perfectionnement / 4 jours
- Photographe indépendant : statut et activités ● 18 au 20 mai
Perfectionnement / 3 jours
- Les réseaux sociaux : enjeux et stratégie **NEW** ● 29 septembre au 02 octobre
Fondamentaux / 4 jours
- Le cadre juridique de l'activité de photographe ● 02 au 04 novembre
Fondamentaux / 3 jours
- Valorisation des fonds photographiques ● 21 au 24 septembre
Fondamentaux / 4 jours
- Présenter et valoriser son travail photographique ● 25 sept. 02, 16, 23 octobre 
- Le dossier artistique avec InDesign® ● 04 au 07 février ● 12 au 15 octobre
Fondamentaux / 4 jours

FORMATIONS LONGUES

Cycle thématique

- Les fondamentaux d'une pratique photographique à visée professionnelle ● 02 nov. au 11 décembre

Certifications professionnelles éligibles au CPF

- Gérer une commande photographique numérique ● 08 janvier au 20 mars
Certification recensée au répertoire spécifique de la CNCP n° 1299
- Diversifier son activité de professionnel de l'image ● 23 mars au 05 juin
Certification recensée au répertoire spécifique de la CNCP n° 1302
- Développer et diffuser un projet photographique d'auteur ● 07 septembre au 13 novembre
Certification recensée au répertoire spécifique de la CNCP n° 1303